

Приложение № 2 к ООП ООО МБОУ  
«СОШ № 2 с.Центора-Юрт» им.А-Х.Кадырова  
Грозненского муниципального района

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Шахматы»  
(5-9 классы)**

Направление внеурочной деятельности:

*Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии*

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Шахматы» для 5-9 классов составлена с использованием нормативно-правовой базы:

- закон РФ «Об образовании в РФ» №273 от 29 декабря 2012 года
- приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебный план МБОУ «СОШ №2 с. Центора-Юрт» им.А-Х.Кадырова
- рабочая программа воспитания

Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Шахматы - это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы - нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное времяпрепровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: **приятный** путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой природы...

Однако установка сделать из ребёнка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребёнок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

Цель программы – организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы. Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**Достигаются указанные цели через решение следующих задач:**

**Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

**Воспитывающие:**

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,

- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно
- научить уважать соперника

#### **Развивающие:**

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Участниками программы являются обучающиеся 5-9 классов. Данная программа рассчитана на 5 лет обучения. Программа предусматривает 34 часа в 5-8 классах и 33 часа в 9 классе в течение года – по 1 часу в неделю.

#### **Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:**

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

#### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.

2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### **Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

## **1.Содержание учебного курса внеурочной деятельности**

### **Теоретические основы и правила шахматной игры**

#### *История шахмат*

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

#### *Базовые понятия шахматной игры*

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легко фигурных эндшпилей.

### **Практико-ориентированная соревновательная деятельность**

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

## **2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

Программа курса «Шахматы» предмета предусматривает достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской, гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
  - воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
  - умение управлять своими эмоциями;
  - дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
  - формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
  - оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу,

самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;

— умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;

— способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

Коммуникативные УУД:

— умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;

— способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

— умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);

— возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

— умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

— способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного модуля «Шахматы в школе».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся основной школы должны:

— приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;

— владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала; — приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

### 3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся	Количество часов
<b>5 класс (34 ч)</b>			
<b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b>			
<b>История шахмат</b>	<b>Основные содержательные линии.</b> Знакомство с великими шахматистами итальянской шахматной школы. Возникновения шахмат в Италии, первые	<b>Знать:</b> историю развития шахматной культуры в эпоху Возрождения, о возникновении шахмат в Италии, о выдающихся итальянских шахматистах, первых шахматных книгах.	<b>4</b>

	шахматные книги.		
<b>Базовые понятия шахматной игры</b>	<p><b>Основные содержательные линии.</b>  <u>Шахматная комбинация:</u>  «перегрузка», «освобождение поля», «освобождение линии», комбинации в миттельшпиле на полях h2/h7, типовые комбинации по на полях g2/g7, типовые комбинации на полях g3/g6.  <u>Основы дебюта:</u> роль центра в шахматной партии, развитие фигур и мобилизация сил, опасность бесполезных ходов и потеря времени.  <u>Основы миттельшпиля:</u>  Учение В. Стеница, значение открытой линии, «хорошие» и «плохие» фигуры.  <u>Основы эндшпиля:</u>  типовые приемы в пешечных окончаниях.</p>	<p><b>Знать:</b> тактические приемы «перегрузка», «освобождение линии», «освобождение поля», учение В» Стеница, важность открытых линий, центра в шахматной партии, опасность отставания в развитии и бесполезных ходов в дебюте, основные типовые приемы в пешечных окончаниях, 5 главных правил пешечного эндшпиля.  <b>Уметь:</b> находить типовые тактические приемы в миттельшпиле на полях h2/h7, g2/g7, g6/g3, использовать перевес в развитии в дебюте, применять различные типовые комбинации в дебюте, ориентированные на раскрытие короля соперника и создание матовых угроз, разыгрывать простейшие пешечные эндшпили, реализовывать преимущество защищенной проходной пешки в пешечном эндшпиле.  <b>Выполнять:</b> правила поведения за шахматной доской.</p>	<b>20</b>
<b>Раздел 2. Практико-ориентированная соревновательная деятельность</b>			
<b>Тесты и контрольные точки</b>	<p><b>Основные содержательные линии.</b>  Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические прием и шахматные комбинации, стратегические приемы.</p>	<p><b>Расставлять</b> позиции для решения упражнений. Решать шахматные упражнения.  <b>Анализировать</b> шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников.  С помощью тестового задания оценивать собственное выполнение.  <b>Уметь:</b> самостоятельно рассматривать шахматные партии – миниатюры и находить комбинации на изученные темы.</p>	<b>10</b>
<b>6 класс (34 ч)</b>			
<b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b>			
<b>История шахмат</b>	<p><b>Основные содержательные линии.</b>  Знакомство с великими</p>	<p><b>Знать:</b> историю развития шахматной культуры в России, Франции и Англии, о выдающихся шахматистов этих стран, их достижениях и</p>	<b>4</b>

	шахматистами русской, французской и английской шахматных школ, их творчеством и шахматными взглядами, история развития шахматных дебютов.	шахматных взглядах, истории развития дебютов в Романтическую эпоху, гамбиты.	
<b>Базовые понятия шахматной игры</b>	<p><b>Основные содержательные линии.</b></p> <p><u>Шахматная комбинация:</u> типовые приемы проведения комбинаций в дебюте на полях f2/f7.</p> <p><u>Основы дебюта:</u> способы создания атаки на короля, застрявшего в центре, опасность погони за выигрышем материала в дебюте.</p> <p><u>Основы миттельшпиля:</u> Пешечные штурмы при односторонних и разносторонних рокировках, контрудар в центре – главный ответ на фланговые атаки, «сильные» и «слабые» поля, «форпост», способ подключения ладьи на фланг для поддержания атаки на короля соперника.</p> <p><u>Основы эндшпиля:</u> типовые приемы в слоновых окончаниях.</p>	<p><b>Знать:</b> типовые приемы проведения комбинаций в дебюте на полях f2/f7, способы разрушения прикрытия короля, застрявшего в центре, опасность погони за выигрышем материала в дебюте в ущерб развитию фигур.</p> <p><b>Уметь:</b> находить создавать атаки на короля при разносторонних и односторонних рокировках методом пешечного штурма и создания фигурно – пешечной атаки, разыгрывать простейшие слоновые эндшпили.</p> <p><b>Выполнять:</b> правила поведения за шахматной доской.</p>	<b>20</b>
<b>Раздел 2. Практико-ориентированная соревновательная деятельность</b>			



<p><b>Тесты и контрольные точки</b></p>	<p><b>Основные содержательные линии.</b> Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические прием и шахматные комбинации, стратегические приемы.</p>	<p><b>Расставлять</b> позицию для решения упражнений. Решать шахматные упражнения. <b>Анализировать</b> шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивать собственное выполнение. <b>Уметь:</b> самостоятельно рассматривать шахматные партии – миниатюры и находить известные комбинации</p>	<p><b>10</b></p>
<p><b>7 класс (34 ч)</b></p>			
<p><b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b></p>			
<p><b>История шахмат</b></p>	<p><b>Основные содержательные линии.</b> Немецкая шахматная школа. Идеология классической шахматной школы. Шахматное творчество 3. Тарраша, история развития дебюта.</p>	<p><b>Знать:</b> о классической шахматной школе и ее выдающихся представителях, история развития дебюта: модернизм и гипермодернизм.</p>	<p><b>4</b></p>
<p><b>Базовые понятия шахматной игры</b></p>	<p><b>Основные содержательные линии.</b> <u>Шахматная комбинация:</u> промежуточный ход, блокировка, создание неотразимой угрозы, «бешеная» фигура, комбинации на проведение пешки в ферзи. <u>Основы дебюта:</u> искусство централизации, важность взаимодействия фигур, методы реализации дебютного преимущества в миттельшпиле. <u>Основы миттельшпиля:</u> Пешечные структуры:</p>	<p><b>Знать:</b> тактические приемы промежуточный ход, блокировка, способы создания неотразимой угрозы, «бешеная фигура», комбинации на проведение пешек в ферзи. <b>Понимать:</b> Важность централизации и взаимодействия шахматных фигур в достижении единой цели, <b>Уметь:</b> реализовывать преимущество, накопленное в начальной стадии шахматной партии – дебюте, в середине партии – миттельшпиле, находить типовые тактические приемы разыгрывать простейшие коневые окончания. <b>Выполнять:</b> правила поведения за шахматной доской.</p>	<p><b>20</b></p>

	их особенности и методы игры при каждой из них. <u>Основы эндшпиля:</u> типовые приемы в коневых окончаниях.		
<b>Раздел 2. Практико-ориентированная соревновательная деятельность</b>			
<b>Тесты и контрольные точки</b>	<b>Основные содержательные линии.</b> Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.	<b>Расставлять</b> позицию для решения упражнений. Решать шахматные упражнения. <b>Анализировать</b> шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивать собственное выполнение. <b>Уметь:</b> самостоятельно рассматривать шахматные партии – миниатюры и находить известные комбинации	<b>10</b>
<b>8 класс (34 ч)</b>			
<b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b>			
<b>История шахмат</b>	<b>Основные содержательные линии.</b> Немецкая шахматная школа. Идеология классической шахматной школы. Шахматное творчество З. Тарраша, история развития дебюта.	<b>Знать:</b> о классической шахматной школе и ее выдающихся представителях, история развития дебюта: модернизм и гипермодернизм.	<b>4</b>
<b>Базовые понятия шахматной игры</b>	<b>Основные содержательные линии.</b> <u>Шахматная комбинация:</u> промежуточный ход, блокировка, создание неотразимой угрозы, «бешеная» фигура, комбинации на проведение пешки в ферзи. <u>Основы дебюта:</u> искусство централизации,	<b>Знать:</b> тактические приемы промежуточный ход, блокировка, способы создания неотразимой угрозы, «бешеная фигура», комбинации на проведение пешек в ферзи. <b>Понимать:</b> Важность централизации и взаимодействия шахматных фигур в достижении единой цели, <b>Уметь:</b> реализовывать преимущество, накопленное в начальной стадии шахматной партии – дебюте, в середине партии – миттельшпиле, находить	<b>20</b>

	<p>важность взаимодействия фигур, методы реализация дебютного преимущества в миттельшпиле.</p> <p><u>Основы миттельшпиля:</u> Пешечные структуры: их особенности и методы игры при каждой из них.</p> <p><u>Основы эндшпиля:</u> типовые приемы в коневых окончаниях.</p>	<p>типовые тактические приемы разыгрывать простейшие коневые окончания.</p> <p><b>Выполнять:</b> правила поведения за шахматной доской.</p>	
<b>Раздел 2. Практико-ориентированная соревновательная деятельность</b>			
<b>Тесты и контрольные точки</b>	<p><b>Основные содержательные линии.</b> Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические прием и шахматные комбинации, стратегические приемы.</p>	<p><b>Расставлять</b> позицию для решения упражнений. Решать шахматные упражнения.</p> <p><b>Анализировать</b> шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников.</p> <p>С помощью тестового задания оценивать собственное выполнение.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно рассматривать шахматные партии – миниатюры и находить известные комбинации</p>	<b>10</b>
<b>9 класс (33 ч)</b>			
<b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b>			
<b>История шахмат</b>	<p><b>Основные содержательные линии.</b> Немецкая шахматная школа. Идеология классической шахматной школы. Шахматное творчество З. Тарраша, история развития дебюта.</p>	<p><b>Знать:</b> о классической шахматной школе и ее выдающихся представителях, история развития дебюта: модернизм и гипермодернизм.</p>	<b>4</b>
<b>Базовые понятия шахматной игры</b>	<p><b>Основные содержательные линии.</b> <u>Шахматная комбинация:</u> промежуточный ход,</p>	<p><b>Знать:</b> тактические приемы промежуточный ход, блокировка, способы создания неотразимой угрозы, «бешеная фигура», комбинации на проведение пешек в ферзи.</p>	<b>20</b>

	<p>блокировка, создание неотразимой угрозы, «бешеная» фигура, комбинации на проведение пешки в ферзи.</p> <p><u>Основы дебюта:</u> искусство централизации, важность взаимодействия фигур, методы реализация дебютного преимущества в миттельшпиле.</p> <p><u>Основы миттельшпиля:</u> Пешечные структуры: их особенности и методы игры при каждой из них.</p> <p><u>Основы эндшпиля:</u> типичные приемы в коневых окончаниях.</p>	<p><b>Понимать:</b> Важность централизации и взаимодействия шахматных фигур в достижении единой цели,</p> <p><b>Уметь:</b> реализовывать преимущество, накопленное в начальной стадии шахматной партии – дебюте, в середине партии – миттельшпиле, находить типовые тактические приемы разыгрывать простейшие коневые окончания.</p> <p><b>Выполнять:</b> правила поведения за шахматной доской.</p>	
<b>Раздел 2. Практико-ориентированная соревновательная деятельность</b>			
<p><b>Тесты и контрольные точки</b></p>	<p><b>Основные содержательные линии.</b> Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические прием и шахматные комбинации, стратегические приемы.</p>	<p><b>Расставлять</b> позицию для решения упражнений. Решать шахматные упражнения.</p> <p><b>Анализировать</b> шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников.</p> <p>С помощью тестового задания оценивать собственное выполнение.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно рассматривать шахматные партии – миниатюры и находить известные комбинации</p>	<b>9</b>